



Visualisierungstechnik



KOORDINAUTEN

Sebastian Witt | Dipl.-Ing. (FH)

Blücherstr. 32
D-75177 Pforzheim

Telefon +49 (0) 72 31 / 4 43 73 40

www.koordinauten.de
s.witt@koordinauten.de

Visualisierungstechnik - Einführung

1. Visualisierungstechnik
2. Ablauf der Veranstaltung
3. Projektschwerpunkte
4. Leistungsnachweis

Visualisierungstechnik

- Computergestütztes Erzeugen von Bilddaten durch 3D - Modelle
- 1. Bereich: Rendering (Kino)
- 2. Bereich: Echtzeit (Computerspiele)



„ In 2008 hat der weltweite Umsatz der
Gaming Branche den der
Musik- und der Filmbranche **überholt** “

Wie entsteht Computergrafik?



Pixars Luxo Jr. Von 1986

- Punkte und Polygone definieren Körper im Raum
- Materialien und Shader definieren Farben und Oberflächen
- Lichtquellen, Kamera und Renderer erzeugen ein Bild
- Keyframes definieren Bewegung

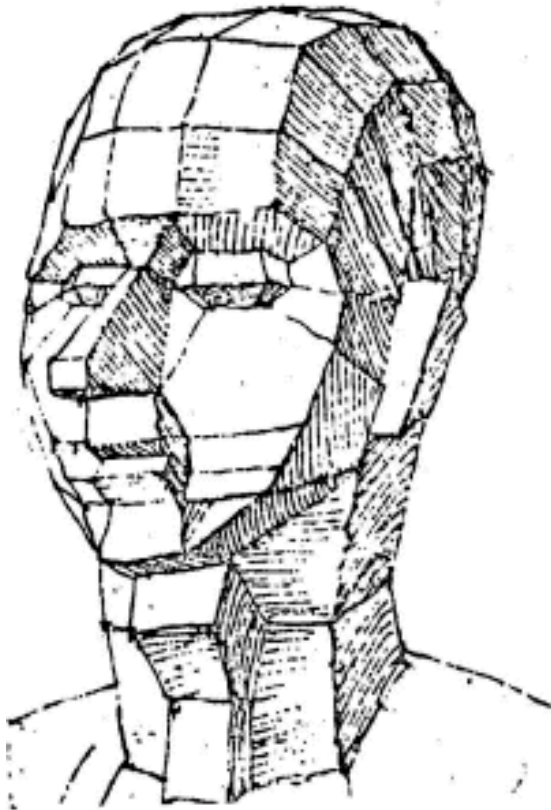
Ablauf der Veranstaltung

1. Pro Person: Schwerpunkt und Projekt festlegen
2. Jede Woche eine Aufgabe
3. Zwischenpräsentationen und Workshops
4. Abgabe

Und der Maya-Kurs?

1. Es gibt GByte von Video-Tutorials an der HS
2. Übungen an der HS oder per VPN mit HS-Version von Maya
3. Ansprechpartner für Maya-Software: R. Triebenstein

Die Bedeutung von Skizzen



- Perspektivisch korrekt
- Reduziert
- In Polygone unterteilt

1500
AD



Projektschwerpunkte

Jede Arbeit konzentriert sich auf einen Schwerpunkt:

1. Modelling
2. Animation
3. Rendering

Leistungsnachweis

1. Modelling:
Standbild-Renderings ohne Materialien
2. Animation:
Videosequenz 10-30 sec
3. Rendering:
Standbild mit überzeugender Licht- und Materialgestaltung

Umfang: Ergebnis plus Doku (ca. 4 Seiten)

Modelling



Nur geometrische **Details** werden bewertet.

Animation



Lebendigkeit und **Dramaturgie** werden bewertet.

Rendering



Der Gesamteindruck zählt.

Software

Zugelassene 3D-Software:

1. Maya (an der Hochschule verfügbar, VPN-Lizenzen)
2. 3ds max (wird bei Koordinaten eingesetzt)

Keine Post-Production für Standbilder
(Nachbearbeitung Photoshop).

Für Animationen: Schnitt erlaubt, Postpro je nach Projekt.

s.witt@koordinauten.de

K

K